

## ITALIANO

**Competenze in chiave europea:** competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Lingua e letteratura

- **Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.** La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- **Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.** Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- **Comprendere, parlare, ascoltare.** Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- **Leggere, interpretare, esporre.** Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- **Scrivere.** Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

<b>CLASSE PRIMA</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE:</b>
<p><b>LINGUA E LETTERATURA</b></p> <p><b>Letture e interpretazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo chiaro parole bisillabe, trisillabe e/o un breve testo.</li> <li>• Acquisire una prima capacità di leggere in silenzio e ad alta voce.</li> <li>• Comprendere brevi testi.</li> <li>• Memorizzare filastrocche e semplici poesie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di parole, frasi e brevi testi individuandone il significato.</li> <li>• Lettura silenziosa e a voce alta di parole e brevi testi in stampato maiuscolo/minuscolo.</li> <li>• Comprensione di parole e brevi testi letti.</li> <li>• Memorizzazione di poesie e filastrocche.</li> <li>• Lettura di almeno due brevi libri l'anno in parte letti in classe o nella biblioteca scolastica con discussione collettiva al seguito (no scheda con rielaborazione scritta).</li> <li>• Piccoli gruppi di lettura.</li> </ul>
<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la motricità fine necessaria alla scrittura.</li> <li>• Scrivere correttamente sotto dettatura parole e frasi.</li> <li>• Scrivere in autonomia parole e/o semplici frasi.</li> </ul> <p><b>Alfabeto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'ordine alfabetico delle 21 lettere dell'italiano e quello esteso a 26 lettere con i caratteri 39 assunti da altre lingue (J, K, W, X, Y).</li> <li>• Conoscere gruppi consonantici e raddoppiamenti.</li> </ul> <p><b>Grafia dell'italiano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca; conoscere l'uso dell'accento che distingue &lt;è&gt; verbo da &lt;e&gt; congiunzione, l'uso di &lt;h&gt; che distingue graficamente il verbo &lt;ho&gt; dalla congiunzione &lt;o&gt;.</li> </ul> <p><b>Interpunzione, segni grafici e paragrafemati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper usare punto, virgola, a capo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i termini di <i>parola, lettera e frase</i>.</li> <li>• Copiatura di parole, frasi e brevi testi.</li> <li>• Corrispondenza tra fonema e grafema.</li> <li>• Vocali, consonanti e gruppi sillabici.</li> <li>• Le più comuni convenzioni ortografiche.</li> <li>• Scrittura di vocali, consonanti e gruppi sillabici sotto dettatura.</li> <li>• Scrittura autonoma di vocali, consonanti e gruppi sillabici.</li> <li>• Scrittura di parole e semplici frasi con il carattere maiuscolo.</li> <li>• Scrittura di parole sotto dettatura con suoni difficili.</li> <li>• Scrittura autonoma di parole e semplici frasi con il carattere minuscolo.</li> <li>• Utilizzo del punto fermo e della virgola.</li> </ul>
<p><b>Ascolto e dialogo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene;</li> <li>• saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di apertura, mantenimento e chiusura della conversazione (es. saluti, formule per chiedere la parola, ringraziamenti).</li> <li>• Lessico fondamentale legato alle esperienze quotidiane dell'alunno (famiglia, scuola, giochi, tempo libero).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia</li><li>• Comprendere il lessico di base.</li><li>• Interiorizzare ed usare in modo appropriato le parole apprese.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Strutture sintattiche e interrogative per formulare domande (chi, che cosa, dove, quando, perché) e risposte coerenti.</li><li>• Regole dell'ascolto attivo: l'importanza del silenzio, del contatto visivo e del rispetto del turno di parola.</li><li>• Indicatori di ordine logico e cronologico (es. <i>prima, dopo, infine, durante</i>) all'interno di istruzioni o spiegazioni orali.</li><li>• Utilizzo di nuovi termini.</li><li>• Arricchimento lessicale.</li></ul>
---	--

## INGLESE

**Competenze in chiave europea:** competenza multilinguistica, competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

**CLASSE PRIMA****OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO****Ascolto (comprensione orale)**

- Comprendere vocaboli inerenti agli argomenti trattati.
- Rispondere a semplici istruzioni.
- Comprendere semplici messaggi legati a situazioni di gioco, canzoni e contesti quotidiani.

**Parlato (produzione e interazione orale)**

- Riprodurre correttamente parole e semplici espressioni.

**Lettura (comprensione scritta)**

- Abbinare immagini a parole già conosciute, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale

**Scrittura (produzione scritta)**

- Copiare singole parole (secondo quadrimestre).

**CONOSCENZE****Lessico**

- Saluti, colori, azioni della classe
- Numeri (1-10)
- Oggetti scolastici
- Famiglia
- Animali domestici

**Strutture Comunicative**

- Hello, Goodbye, Good morning/evening/afternoon/night
- What's your name?
- What colour is it?
- Pick up, open the book, listen...
- What 's this?
- How many?
- Who's this?
- Have you got a dog...?

**Elementi di civiltà**

- elementi culturali legati alle festività e alle tradizioni: canzoni, filastrocche e giochi tipici.

## STORIA

**Competenze in chiave europea:** competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza in materia di cittadinanza, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Conoscenza storica. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale.
- Relazioni causali e connessioni. Individuare e comprendere i rapporti tra fenomeni e processi storici, mettendone in luce le eventuali connessioni tra le differenze culturali e religiose in gioco.
- Analisi dei documenti storici. Conoscere il significato dei documenti storici proposti dall'insegnante.
- Comunicazione delle conoscenze. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

<b>CLASSE PRIMA</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire gli eventi riguardanti la propria esperienza personale tramite la rappresentazione di se stesso e dell'ambiente circostante</li> <li>• Utilizzare fonti storiche</li> <li>• Riconoscere gli eventi significativi della giornata, della settimana, del mese attraverso discussioni e rappresentazioni grafico pittoriche.</li> <li>• Utilizzare gli indicatori temporali (prima/dopo) in conversazioni e rappresentazioni grafiche</li> <li>• Cogliere il rapporto di successione in storie e racconti o in esperienze vissute.</li> <li>• Rappresentare fatti ed eventi rispettando l'ordine temporale.</li> <li>• Riferire fatti ed eventi riferiti alle esperienze vissute, utilizzando gli indicatori temporali.</li> </ul>	<p><b>ORDINAMENTO DI FATTI E FENOMENI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i concetti di successione e contemporaneità delle azioni, la comprensione della durata delle azioni, la rappresentazione del tempo ciclico (giorno, settimana, mese, stagione, anno...);</li> <li>• la periodizzazione e la linea del tempo, la comprensione della relazione di causa-effetto, l'uso delle sequenze temporali (prima, dopo, infine, adesso...);</li> <li>• la biografia personale e familiare.</li> </ul> <p><b>RICOSTRUZIONE STORICA</b> (Produzione scritta e orale):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• un'esperienza personale (la mia famiglia e il mio paese).</li> <li>• una semplice storia attraverso le immagini (i luoghi più importanti del mio paese, le mie esperienze nell'ambiente).</li> </ul>
<p><b>Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enunciare alcuni principi della Costituzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chi governa il tuo comune e che cosa decide.</li> </ul>
<p><b>Descrivere il proprio contesto ambientale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire familiarità con la realtà del proprio contesto scuola/casa/paese/città</li> <li>• Comprendere il significato della linea del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia famiglia.</li> <li>• La mia città, paese, quartiere: i luoghi più importanti (uffici pubblici, luoghi d'arte, monumenti, piazze e loro significato).</li> <li>• L'Italia: sua raffigurazione geografica per ricercare sulla carta geografica luoghi conosciuti o sentiti nominare dagli alunni.</li> <li>• L'Italia: il mare, la montagna, la campagna, nell'esperienza degli alunni.</li> <li>• Mameli e l'inno nazionale (spiegazione del contenuto).</li> <li>• Le radici della cultura occidentale attraverso alcune grandi narrazioni.</li> </ul>

## GEOGRAFIA

**Competenze in chiave europea:** competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza in materia di cittadinanza, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza imprenditoriale.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

<b>CLASSE PRIMA</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici</li> <li>• Orientarsi in spazi conosciuti utilizzando punti di riferimento personali e/o gli indicatori topologici.</li> <li>• Utilizzare gli indicatori di direzione per spostarsi nello spazio grafico e nello spazio vissuto.</li> <li>• Descrivere percorsi e posizioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori topologici.</li> <li>• Percorsi.</li> <li>• Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento.</li> <li>• Sistemi naturali e antropici.</li> </ul>
<p><b>Linguaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e rappresentare luoghi noti mediante il disegno, descrizioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di spazi vissuti.</li> <li>• Oggetti, spazi e territori da diversi punti di vista.</li> <li>• Osservazione di cartine, immagini e dati.</li> </ul>
<p><b>Paesaggio e territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi caratterizzanti degli spazi vissuti attraverso l'osservazione e l'esplorazione. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le funzioni dei diversi spazi della casa e della scuola riconoscendone la propria funzione.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione e analisi di spazi diversi vicini al bambino</li> <li>• La funzione degli spazi conosciuti e non.</li> <li>• Elementi antropici e naturali.</li> </ul>
<p><b>Relazioni e dinamiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.</li> <li>• Comprendere che le sue azioni possono modificare lo spazio in cui vive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazioni tra comunità umane ed elementi fisici.</li> <li>• Strutturazione degli spazi (funzioni, regole, organizzazione...).</li> <li>• Effetti del cambiamento climatico.</li> <li>• Esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale.</li> </ul>
<p><b>Organizzazione territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le funzioni dell'ambiente circostante.</li> <li>• Riconoscere ambienti e paesaggi del proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi costitutivi dello spazio vissuto.</li> </ul>

## MATEMATICA

**Competenze in chiave europea:** competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM), competenza digitale, competenza imprenditoriale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità', partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi.
- Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne
- l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

<b>CLASSE PRIMA</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali da 0 a 20 in notazione decimale.</li> <li>• Confrontare e ordinare numeri</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri da 0 a 10</li> <li>• Associazione della quantità al numero</li> <li>• Ordinamento dei numeri sulla linea numerica</li> <li>• Lettura e scrittura dei numeri in cifra e in parole</li> <li>• Confronto di elementi in base alla quantità</li> <li>• Utilizzo dei simboli <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>• Concetto di addizione</li> <li>• I numeri da 10 a 20</li> <li>• Concetto di sottrazione come resto</li> <li>• Addizione e sottrazione con materiale vario</li> <li>• Addizioni e sottrazioni in riga</li> <li>• Avvio al calcolo mentale</li> </ul>
<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto al soggetto, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</li> <li>• Riconoscere, denominare figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento, denominazione e rappresentazione delle principali figure piane</li> <li>• Linee aperte/chiusure</li> <li>• Confini e regioni</li> <li>• Individuazione e lettura delle coordinate di un Reticolo</li> <li>• Percorsi</li> <li>• Confronto di lunghezze di percorsi</li> </ul>
<p><b>Relazioni, dati, previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare confronti fra grandezze</li> <li>• Classificare oggetti in base a una proprietà.</li> <li>• Comprendere e risolvere situazioni problematiche in relazione a esperienze concrete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione di forme e oggetti in base a un attributo.</li> <li>• Ordinamento in base alla grandezza.</li> <li>• Riconoscimento di grandezze.</li> <li>• Soluzione di situazioni problematiche concrete riferite alle esperienze dei bambini.</li> <li>• Soluzione di semplici situazioni problematiche illustrate.</li> <li>• Ordinamenti e relazioni d'ordine</li> <li>• Connettivi logici e non</li> <li>• Quantificatori</li> <li>• Costruzione e lettura di semplici grafici</li> <li>• Situazioni problematiche illustrate risolvibili con</li> <li>• Addizione e sottrazione</li> </ul>
<p><b>Informatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere sequenze con codici diversi.</li> <li>• Eseguire sequenze di passi precisi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrizione di sequenze con codici diversi.</li> <li>• Esecuzione di sequenze di passi precisi.</li> </ul>

## **SCIENZE**

**Competenze in chiave europea:** competenza alfabetica funzionale, competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM), competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza imprenditoriale.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### **COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

<b>CLASSE PRIMA</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>ESPLORAZIONE E OSSERVARE IL MONDO NATURALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere elementi del mondo naturale che ci circondano.</li> <li>• Riconoscere e registrare graficamente i cambiamenti ciclici della natura</li> <li>• Osservare il susseguirsi delle stagioni.</li> <li>• Osservare il movimento apparente del Sole lungo l'arco della giornata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclo vitale di animali e vegetali</li> <li>• Relazione tra viventi e ambiente</li> <li>• Il tempo atmosferico</li> <li>• Ciclo delle stagioni e alternanza del dì e della notte</li> </ul>
<p><b>MATERIA E TRASFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare alcuni materiali grazie all'esperienza diretta/indiretta.</li> <li>• Raggruppare gli oggetti in base a semplici caratteristiche attraverso l'esperienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà degli oggetti e dei materiali</li> </ul>
<p><b>ESPERIMENTI SUI MOVIMENTI, FORZE E FENOMENI FISICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire fenomeni fisici attraverso situazioni presentate e/o strumenti non convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze dirette e indirette</li> </ul>
<p><b>ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere viventi e non viventi.</li> <li>• Riconoscere e nominare le principali parti del proprio corpo e associare i cinque organi di senso alle corrispondenti funzioni.</li> <li>• Assumere corrette abitudini a seconda dei segnali del proprio corpo (caldo, freddo, fame, sete, dolore, movimento).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viventi e non viventi</li> <li>• Conoscenza delle principali parti del corpo umano, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.</li> </ul>
<p><b>CONSAPEVOLEZZA AMBIENTALE E IMPATTO SCIENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare atteggiamenti di attenzione e di tutela della natura.</li> <li>• Riconoscere l'impatto delle azioni personali per contribuire attivamente alla tutela e al decoro dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenibilità ed ecologia</li> </ul>

## TECNOLOGIA

**Competenze in chiave europea:** competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM), competenza digitale, competenza imprenditoriale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse ed i consumi di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

**CLASSE PRIMA****OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO****CONOSCENZE****VEDERE E OSSERVARE**

- Esplorare l'ambiente scolastico interno ed esterno.
- Utilizzare correttamente la matita, il righello, la gomma, i colori, il temperamatite...
- Rappresentare attraverso il disegno semplici trasformazioni di materiali di uso quotidiano.

**PREVEDERE E IMMAGINARE**

- Misurare grandezze ambientali con strumenti semplici.
- Progettare semplici manufatti partendo da materiali di riciclo.

**INTERVENIRE E TRASFORMARE**

- Esplorare e riconoscere attraverso i 5 sensi le caratteristiche fisiche di materiali comuni.
- Eseguire interventi di decorazione e riparazione dell'ambiente scolastico e del proprio materiale.
- Realizzare un prodotto manipolando diversi materiali.

**INFORMATICA**

- Riconoscere e utilizzare con cura strumenti digitali a disposizione nella vita comune e scolastica.

- Proprietà e caratteristiche principali di materiali e strumenti più comuni.
- Le funzioni di oggetti conosciuti.
- L'ambiente circostante.
- Le fasi principali del piano di evacuazione scolastico.
- Materiali e giochi didattici.
- Caratteristiche fisiche di oggetti e materiali conosciuti.
- Materiali di riciclo.
- Le parti principali di un computer.
- Le basi della videoscrittura.
- Semplici software di grafica.

## MUSICA

**Competenze in chiave europea:** competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, competenza digitale, competenza imprenditoriale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

<b>CLASSE PRIMA</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>PERCEZIONE, ASCOLTO E ANALISI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere suoni e rumori naturali e artificiali legati al vissuto.</li> <li>• Dimostrare capacità di ascolto.</li> </ul> <p><b>ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdurre forme spontanee di notazione musicale.</li> </ul> <p><b>CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la voce per eseguire canti.</li> <li>• Replicare semplici sequenze sonore.</li> </ul> <p><b>RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire movimenti corporei seguendo un ritmo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ritmo, suoni e silenzi</li> <li>• Ambienti musicali</li> <li>• Canti e filastrocche</li> <li>• Ritmo e coordinazione motoria, giochi ritmici di gruppo, coreografie, controllo spaziale e temporale,</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

**Competenze in chiave europea:** competenza alfabetica funzionale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, competenza digitale, competenza in materia di cittadinanza, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza imprenditoriale.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- **Espressività/Produzione.** Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.
- **Comunicazione.** Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- **Osservazione/Lettura.** Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

**CLASSE PRIMA**

<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>ESPRESSIVITÀ/PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sperimentare tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici.</li><li>• Esprimere emozioni per mezzo di produzioni personali.</li><li>• Esercitare abilità manuali di base come l'impugnatura della matita.</li><li>• Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti per creare manufatti.</li></ul> <p><b>COMUNICAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Usare colori, linee, forme, e materiali per esprimere emozioni e racconti.</li></ul> <p><b>OSSERVAZIONE/ LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare un'illustrazione o un cartone animato per descriverne gli elementi.</li></ul> <p><b>ANALISI/INTERPRETAZIONE/COMPRESIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificare oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera.</li><li>• Elementi di calligrafia di base.</li><li>• Le principali tecniche artistiche con uso di materiali vari, anche materiali di riciclo.</li><li>• Assemblaggi</li><li>• Modellazione (es. argilla o plastilina per forme tridimensionali).</li></ul>

## ED. MOTORIA

**Competenze in chiave europea:** competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, competenza in materia di cittadinanza, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, e lara semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e culturale (rilevato nel curriculum di educazione civica).* Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

<b>I VALORI ETICI RELIGIOSI</b>	Capire	<p>L'amicizia e lo stare insieme nei diversi contesti</p> <p>Il comandamento dell'amore attraverso i gesti e le parole di Gesù</p> <p>La Chiesa, comunità di persone che testimoniano il messaggio di Gesù</p> <p>Il rispetto per tutti, anche delle persone di credo diverso</p>	<p>Conversazioni guidate- domande stimolo- riflessioni discussioni</p> <p>Esperienze del proprio vissuto</p> <p>Rappresentazioni grafico pittoriche</p> <p>Drammatizzazioni</p> <p>Rielaborazione informazioni</p> <p>Ascolto, lettura e illustrazione di brani biblici</p>	<p>Rappresenta a modi diversi di stare insieme (scuola- amici- famiglia- comunità cristiana)</p>	<p>Coglie che il messaggio cristiano si fonda sul comandamento dell'amore</p>	<p>Coglie nella vita dei personaggi biblici l'esperienza della fede</p>	<p>Coglie nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita</p>	<p>Coglie gli elementi comuni e le diversità delle principali religioni, in rapporto al Cristianesimo maturando atteggiamenti di rispetto verso "l'altro"</p>
---	--------	---	---	--	---	---	--	---

<b>CLASSE PRIMA</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>DIMENSIONE DEGLI STILI DI VITA ATTIVI E SANI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.</li> <li>• Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione.</li> </ul> <p><b>DIMENSIONE MOTORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli schemi motori di base (correre, saltare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, afferrare, lanciare) con materiale strutturato e non.</li> <li>• Esercitare abilità praticabili nelle attività di gioco.</li> </ul> <p><b>DIMENSIONE COGNITIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e partecipare ai giochi presentati, rispettando le indicazioni e le regole.</li> </ul> <p><b>DIMENSIONE SOCIALE/ EMOTIVO-RELAZIONALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo personale il corpo per esprimere e comunicare stati emozionali.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare semplici attrezzi e gli spazi disponibili.</li> <li>• Accettare la sconfitta con equilibrio e rispettare l'avversario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi motori</li> <li>• Giochi psicomotori</li> <li>• Attività legate alla motricità fine</li> <li>• Giochi espressivi</li> <li>• Percorsi motori</li> <li>• Staffette</li> <li>• Esercizi individuali e a coppie per la conoscenza dello schema corporeo</li> <li>• Giochi legati alla tradizione popolare</li> <li>• Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, di complessità crescente, con e senza attrezzi.</li> <li>• Giochi di regole.</li> <li>• Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi.</li> <li>• Esperienze di comunicazione non verbale.</li> <li>• Attività legate alla motricità fine.</li> <li>• Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza.</li> <li>• Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo e parti di esso, posture e azioni mediate dalla musica.</li> <li>• Attività in ambiente naturale e urbano finalizzate ad apprendimenti motori.</li> </ul>

## EDUCAZIONE CIVICA

**Competenze in chiave europea:** Competenza in materia di cittadinanza, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, competenza matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria, competenza multilinguistica e competenza alfabetica funzionale.

**Fonti di legittimazione:** Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio aggiornate al 2024 e basate sulla Raccomandazione 2018; Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2025.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

#### **Nucleo concettuale: COSTITUZIONE**

- sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani;
- interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale;
- rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone;
- sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

#### **Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ**

- comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita;
- comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali;
- maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali;
- maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie;
- maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità;

#### **Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE**

- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole;
- interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo;
- Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri;

**CLASSE PRIMA**

	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>COSTITUZIONE</b>	Condividere regole comunemente accettate nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri	Conoscere concetto di regola
	Assumere comportamenti corretti nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri	Codice stradale riferito al pedone
	Avere rispetto del proprio materiale e di quello degli altri	Conoscere il concetto di rispetto e risparmio
	Conoscere e adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui	Conoscere gli spazi scolastici e le principali norme di sicurezza
	Avere cura della propria igiene personale	Buone pratiche di igiene personale
	Conoscere e sviluppare la consapevolezza di un'appartenenza ad una comunità locale	Bandiera e inno
<b>SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</b>	Individuare ruoli e funzioni che riguardano la classe e assumerli in modo responsabile	Conoscere il concetto di incarico
	Sensibilizzare sull'utilizzo corretto delle risorse	La regola delle quattro r (riduci, riusa, ricicla, risparmia)
<b>CITTADINANZA E DIGITALE</b>	Interagire con strumenti di comunicazione digitale in modo corretto	Conoscenza di semplici regole per l'utilizzo corretto degli strumenti



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO DI TEGLIO

---

**SCUOLA PRIMARIA**

**CURRICOLO DI RELIGIONE**

---

#### **TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

<b>Nucleo fondante</b>	<b>Processo</b>	<b>Contenuto</b>	<b>Modalità</b>	<b>Classe 1^</b>	<b>Classe 2^</b>	<b>Classe 3^</b>	<b>Classe 4^</b>	<b>Classe 5^</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	Scoprire	La presenza di Dio Creatore e Padre, la figura di Gesù e la storia della salvezza La vita della Chiesa	Osservazione dell'ambiente che ci circonda e le bellezze della natura Confronto personale io-Gesù Primo approccio al Vangelo Discussioni e rappresentazioni grafico-pittoriche	Coglie la presenza di Dio Creatore e Padre	Scopre che per i cristiani Dio è Creatore e Padre  Riconosce le iniziative che promuovono il rispetto per il Creato	Comprende le risposte alle domande di senso che gli uomini si sono dati nel corso della storia  Comprende che Dio ha stabilito un'alleanza con l'uomo che si realizza con la venuta di Gesù	Conosce il contesto storico, sociale, politico e religioso di Gesù a partire dai Vangeli, con riferimento anche ad altre fonti storiche  Comprende brani evangelici relativi alla missione di Gesù	Riconosce avvenimenti, persone e organizzazione della Chiesa cattolica sin dalle origini
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Conoscere	La Bibbia libro sacro e documento fondamentale della nostra cultura	Ascolto, lettura e illustrazione di brani biblici Approfondimento dei Vangeli e Atti degli Apostoli Ricerca citazioni e rielaborazione informazioni	Conosce i momenti essenziali della vita di Gesù	Conosce il racconto evangelico del Natale e la Pasqua  Comprende il messaggio evangelico di alcune parabole	Conosce la struttura e la composizione della Bibbia  Riordina cronologicamente gli avvenimenti relativi alle principali figure	Conosce l'origine, la struttura e la formazione dei Vangeli  Ricerca e legge direttamente pagine bibliche, individuandone	Conosce dagli Atti degli Apostoli la nascita della Chiesa e la diffusione del cristianesimo  Intuisce che altre religioni

			dei testi sacri delle grandi religioni			del popolo ebraico	il messaggio principale	hanno un testo sacro
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Individuare	<p>I segni intorno a noi come espressione di religiosità, anche nel corso della storia dell'uomo e le domande di senso</p> <p>Descrizione dei principali segni del Natale e della Pasqua e significato</p> <p>Espressioni di arte cristiana, lettura di opere d'arte</p> <p>Decodificazione dei principali significati dell'iconografia cristiana partendo dalle origini</p>	<p>Conversazioni guidate-domande stimolo-riflessioni-discussioni</p> <p>Storie e racconti esperienze vissute</p> <p>Rappresentazioni grafico pittoriche</p>	Riconosce i segni della festa, Natale, Pasqua e la chiesa come luogo di preghiera	Comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente e circostante	Coglie la continuità tra la Pasqua cristiana ed ebraica	Riferisce il significato religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche	Riconosce nell'arte l'espressione della fede cristiana, interpretata dagli artisti nel corso dei secoli