



SCUOLA PRIMARIA
CURRICOLO DI MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

NUCLEO FONDANTE	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
PERCEZIONE E ASCOLTO	Riconosce suoni e rumori naturali e artificiali legati al vissuto.	Distingue suoni e rumori naturali e artificiali riconoscendone la fonte sonora.	Distingue fenomeni sonori individuandone le caratteristiche principali.	Individua le caratteristiche comunicative in brani musicali.	Ascolta brani musicali e ne individua le caratteristiche comunicative.
	Dimostra capacità di ascolto.	Riconosce gli stimoli sonori.	Ascolta suoni e brani musicali.	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà.	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà.
					Riconosce le caratteristiche del linguaggio musicale, all'interno di brani di vario genere.
RITMO, MOVIMENTO E VOCE	Utilizza la voce per eseguire canti.	Esegue canti corali.	Utilizza la voce per eseguire canti.	Usa oggetti sonori e il proprio corpo per produrre ritmi e fenomeni musicali di vario tipo.	Usa oggetti sonori e il proprio corpo per produrre ritmi e fenomeni musicali di vario tipo.
	Esegue movimenti corporei seguendo un ritmo.	Esegue semplici ritmi usando il proprio corpo.	Esegue ritmi usando il proprio corpo e semplici strumenti ritmici.	Riproduce brani musicali attraverso l'imitazione con la voce.	Applica criteri di scrittura.
				Usa la voce e gli strumenti ritmici in modo creativo e consapevole.	Usa la voce, gli strumenti ritmici in modo creativo.

				Esegue brani vocali curando l'intonazione.	Esegue brani musicali curando l'intonazione e l'espressività.
				Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici.	Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici.

OBIETTIVI DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

CLASSE PRIMA

Riconosce suoni e rumori naturali e artificiali legati al vissuto.
Esegue movimenti corporei seguendo un ritmo.

CLASSE SECONDA

Distingue suoni e rumori naturali e artificiali riconoscendone la fonte sonora.
Esegue semplici ritmi usando il proprio corpo.

CLASSE TERZA

Distingue fenomeni sonori individuandone le caratteristiche principali.
Esegue ritmi usando il proprio corpo e semplici strumenti ritmici.

CLASSE QUARTA

Individua le caratteristiche comunicative in brani musicali.
Usa oggetti sonori e il proprio corpo per produrre ritmi e fenomeni musicali di vario tipo.

CLASSE QUINTA

Ascolta brani musicali e ne individua le caratteristiche comunicative.
Esegue brani musicali curando l'intonazione e l'espressività.