



---

**SCUOLA PRIMARIA**  
**CURRICOLO DI MUSICA**

---

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

| NUCLEO FONDANTE         | Classe 1^  | Classe 2^   | Classe 3^   | Classe 4^   | Classe 5^   |
|-------------------------|--|---|---|---|---|
| PERCEZIONE E ASCOLTO    | Riconosce suoni e rumori naturali e artificiali legati al vissuto. | Distingue suoni e rumori naturali e artificiali riconoscendone la fonte sonora. | Distingue fenomeni sonori individuandone le caratteristiche principali. | Individua le caratteristiche comunicative in brani musicali.                                | Ascolta brani musicali e ne individua le caratteristiche comunicative.                      |
|                         | Dimostra capacità di ascolto.                                      | Riconosce gli stimoli sonori.   | Ascolta suoni e brani musicali.   | Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà.          | Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà.          |
|                         |  |   |   |   | Riconosce le caratteristiche del linguaggio musicale, all'interno di brani di vario genere. |
| RITMO, MOVIMENTO E VOCE | Utilizza la voce per eseguire canti.                               | Esegue canti corali.  | Utilizza la voce per eseguire canti.                                    | Usa oggetti sonori e il proprio corpo per produrre ritmi e fenomeni musicali di vario tipo. | Usa oggetti sonori e il proprio corpo per produrre ritmi e fenomeni musicali di vario tipo. |
|                         | Esegue movimenti corporei seguendo un ritmo.                       | Esegue semplici ritmi usando il proprio corpo.                                  | Esegue ritmi usando il proprio corpo e semplici strumenti ritmici.      | Riproduce brani musicali attraverso l'imitazione con la voce.                               | Applica criteri di scrittura.   |
|                         |  |   |   | Usa la voce e gli strumenti ritmici in modo creativo e consapevole.                         | Usa la voce, gli strumenti ritmici in modo creativo.  |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | Esegue brani vocali curando l'intonazione.             | Esegue brani musicali curando l'intonazione e l'espressività. |
|  |  |  |  | Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici. | Rappresenta i suoni e la musica con sistemi simbolici.        |

---

## OBIETTIVI DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

### CLASSE PRIMA

Riconosce suoni e rumori naturali e artificiali legati al vissuto.  
Esegue movimenti corporei seguendo un ritmo.

### CLASSE SECONDA

Distingue suoni e rumori naturali e artificiali riconoscendone la fonte sonora.  
Esegue semplici ritmi usando il proprio corpo.

### CLASSE TERZA

Distingue fenomeni sonori individuandone le caratteristiche principali.  
Esegue ritmi usando il proprio corpo e semplici strumenti ritmici.

## **CLASSE QUARTA**

Individua le caratteristiche comunicative in brani musicali.  
Usa oggetti sonori e il proprio corpo per produrre ritmi e fenomeni musicali di vario tipo.

## **CLASSE QUINTA**

Ascolta brani musicali e ne individua le caratteristiche comunicative.  
Esegue brani musicali curando l'intonazione e l'espressività.