



Ministero dell'Istruzione  
ISTITUTO COMPRENSIVO DI TEGLIO

---

**SCUOLA PRIMARIA**  
**CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE**

---

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>Classe 1^</b>	<b>Classe 2^</b>	<b>Classe 3^</b>	<b>Classe 4^</b>	<b>Classe 5^</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Utilizza gli elementi del linguaggio visivo (segno, linea, colore) in produzioni personali di vario tipo.	Comunica la realtà utilizzando gli elementi del linguaggio visivo (segno, linea, colore).	Organizza gli elementi del linguaggio visivo per produrre elaborati artistico-espressivi.	Esprime sensazioni organizzando gli elementi del linguaggio visivo.	Esprime sensazioni e rappresenta la realtà organizzando gli elementi del linguaggio visivo.
	Sperimenta tecniche, materiali e strumenti per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici.	Elabora prodotti grafico-pittorici e plastici con diverse tecniche, materiali e strumenti.	Realizza prodotti grafici, pittorici e plastici sperimentando diverse tecniche, materiali e strumenti.	Realizza prodotti grafici, pittorici e plastici utilizzando diverse tecniche, materiali e strumenti.	Realizza prodotti grafici, pittorici e plastici usando le varie possibilità espressivo-comunicative.
	Esprime emozioni per mezzo di produzioni personali.	Esprime emozioni per mezzo di produzioni personali.	Esprime emozioni per mezzo di produzioni personali.	Esprime emozioni per mezzo di produzioni personali.	Esprime emozioni per mezzo di produzioni personali.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Legge immagini osservate utilizzando le principali regole visuo-spaziali.	Legge immagini osservate utilizzando le principali regole visuo-spaziali.	Legge immagini osservate utilizzando le regole visuo-spaziali.	Legge immagini osservate utilizzando le regole visuo-spaziali.	Legge immagini osservate utilizzando le regole visuo-spaziali.
	Coglie la funzione comunicativa delle immagini osservate.	Coglie la funzione comunicativa delle immagini osservate.	Coglie la funzione comunicativa delle immagini osservate.	Coglie la funzione comunicativa delle immagini osservate.	Coglie la funzione comunicativa delle immagini osservate.

	Descrive i principali elementi di un'immagine.	Descrive i principali elementi di un'immagine.	Descrive gli elementi di un'immagine, individuando il loro significato espressivo.	Descrive gli elementi di un'immagine individuando il loro significato espressivo.	Descrive gli elementi di un'immagine individuando il loro significato espressivo.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Comprende una forma d'arte cogliendo le caratteristiche che la contraddistinguono.	Comprende una forma d'arte cogliendo le caratteristiche che la contraddistinguono.	Comprende una forma d'arte cogliendo le caratteristiche che la contraddistinguono.	Comprende una forma d'arte cogliendo le caratteristiche che la contraddistinguono.	Comprende una forma d'arte cogliendo le caratteristiche che la contraddistinguono.
	Riconoscere il valore di una forma d'arte.	Riconoscere il valore di una forma d'arte.	Riconoscere il valore del patrimonio artistico.	Riconoscere il valore del patrimonio artistico.	Riconoscere il valore del patrimonio artistico.

## OBIETTIVI DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

### CLASSE PRIMA

Elabora produzioni con diverse tecniche, materiali e strumenti.  
 Descrive i principali elementi di un'immagine.

### CLASSE SECONDA

Elabora prodotti con diverse tecniche, materiali e strumenti.  
 Descrive i principali elementi di un'immagine.

### **CLASSE TERZA**

Realizza prodotti sperimentando diverse tecniche, materiali e strumenti.  
Descrive gli elementi di un'immagine, individuando il loro significato espressivo.

### **CLASSE QUARTA**

Realizza prodotti grafici, pittorici e plastici utilizzando diverse tecniche, materiali e strumenti.  
Descrive i principali elementi di un'immagine individuando il loro significato espressivo.  
Comprende una forma d'arte cogliendo le caratteristiche che la contraddistinguono.

### **CLASSE QUINTA**

Realizza prodotti usando le varie possibilità espressivo-comunicative.  
Descrive i principali elementi di un'immagine individuando il loro significato espressivo.  
Comprende una forma d'arte cogliendo le caratteristiche che la contraddistinguono.